

ما سَلِم، وكيف بُني، وما لم يُفعل

1 / 4

سَلِم هذا الإصدار كعرض تقديمي واحد قابل للتعديل، بنسخة PDF مطابقة للقراءة والطباعة، مع هذا التقرير. كل ما في العرض مستند إلى الملفات التي زوّدتني بها: ملف الـ61 صفحة، وخطة السلامة، وكراسة المناقصة PRS/26/081. وحيث لم يوجد في هذه الملفات رقم أو نص، لم أخترع بديلاً، بل وضعت الخانة موسومة «يُسْتكمل» وشرحت في التقرير ما يلزم لمثلها.

المخرجات

المخرج	الصيغة	الحجم	الحالة
العرض الكامل — تشغيل وإدارة مسرح الطفل	PowerPoint	42 شريحة	جاهز للتعديل
النسخة المطابقة للقراءة والطباعة	PDF	42 صفحة	مطابقة للعرض
تقرير التسليم الموجز	PDF	4 صفحات	هذا الملف

كيف بُني العرض

- ♦ التصميم: ألوان العرض الأصلي نفسه — كحلي داكن، وذهبي، وورق كريمي — بخط عربي واضح، وشعار المهرجان الذهبي في الغلاف والذيل.
- ♦ المحتوى: كل نص في العرض منقول أو مُعاد صياغته من الملفات المرفقة، مع الإشارة إلى الشريحة التي يعالجه فيها.
- ♦ الأرقام: كل رقم في العرض إمّا منصوص في المصدر، أو موسوم بأنه «مقترح» أو «يُسْتكمل». لا رقم تقديري بلا وسم.
- ♦ البنية: ستة أقسام متتابعة — الفكرة، البرنامج، التشغيل، السلامة، الالتزام، الجدول والخانات — كل قسم يبدأ بشريحة فاصلة.

ما لم أفعله

لم أسعّر المشروع، ولم أصمّم هوية بصرية جديدة، ولم أملأ الصفحة 13 الغائبة، ولم أحسب مدة كلية للتنفيذ. هذه كلها خارج ما تسمح به الملفات المتاحة، وقد وُضّحت في مواضعها بدل تمريرها بصمت.

ما اكتمل في هذا الإصدار

2 / 4

الأقسام الستة مكتملة نصًا وتصميمًا. الجدول يبيّن الموضوع الذي يعالجه كل بند في العرض.

البند	الشرائح	ما يقدّمه
رحلة الطفل ومبدأ التشغيل	5 - 6	مسار الطفل داخل المسرح، وقاعدة «لا مسرح ساكن»
البرنامج اليومي	8	ثمانية مواضع تشغيل بترتيبها الزمني
تعريف الفترة 30-45 دقيقة	9 - 11	وحدة التشغيل، وما يُحتسب وما لا يُحتسب، وثلاث تركيبات معتمدة
العرض الرئيسي والتعارض	12 - 14	موضع التعارض، سبب استبدال ألعاب النار، وبدائل مُستبعدة
الفقرة البديلة: الضوء والحكاية	15 - 16	بطاقة الفقرة كاملة، وضوابط سلامة قابلة للفحص قبل كل عرض
الفقرة المترابطة: حكاية الظل	17 - 18	بطاقة 10-15 دقيقة، ومتطلبات التنفيذ
حالة الاعتماد	19	الوضع الصريح للفقرتين أمام اللجنة
البيئة الإنتاجية والتجديد	22 - 23	ستة متطلبات، ودورة التجديد الأسبوعي
خطة السلامة وحماية الأطفال	25 - 27	ما ينتقل إلى التشغيل، وحدود الإطار العام، وخطوات الإخلاء الست
أرقام الطوارئ	28	الأرقام الثمانية كما وردت في خطة السلامة
مصفوفة المخاطر	29	مخاطر المسرح وضوابطها
مصفوفة الشروط (39 شرطًا)	31 - 33	أربعة عشر صقًا على شريحتين، ثم المحصلة
الهوية والمحتوى المحلي	35	التعميم والمحتوى المحلي والهوية
الجدول الزمني وخريطة النقل	37 - 38	مراحل بلا افتراض مدة كلية، وربط كل مرحلة بموضعها
الخانات المفتوحة والشعارات	39 - 41	عشر معلومات لم تُقدّر، وما أُدرج من شعارات

ما وُضع عليه «يُستكمل»، وما ينتظر اعتماد اللجنة

3 / 4

خانات مفتوحة — عشر معلومات لم تُقدّر

وُضعت كل خانة في موضعها داخل العرض، وموسومة بوسم واحد ثابت حتى يسهل البحث عنها وملؤها في جلسة واحدة.

الخانة	الموضع	ما يلزم لملئها
السعة المقترحة لكل عرض	9	قرار تشغيلي من اللجنة
مدة كل فقرة على حدة	10	توقيت مُعتمد من المخرج
أسماء الفرق والمنقّذين	22	قائمة المُسنّد إليهم
عدد أعضاء فريق التشغيل	22	هيكل وظيفي معتمد
مدة المرحلة التحضيرية	37	تقويم معتمد من المهرجان
تاريخ بدء التنفيذ	37	قرار إداري
مدة التركيب والتفكيك	37	تقدير فني من المقاول
الأرقام الفعلية للطوارئ	28	تأكيد من الجهة المختصة
اسم الجهة المشغّلة قانونًا	35	مستخرج تجاري / سجل
الشعارات الناقصة	41	ملفات الشعار من الجهات

بانتظار اعتماد اللجنة

البند	الموضع	القرار المطلوب
فقرة «الضوء والحكاية» بديلةً لألعاب النار	15 - 16	اعتماد المبدأ، ثم مراجعة الضوابط
فقرة «حكاية الظل» كفقرة مترابطة	17 - 18	اعتماد المدة 10-15 دقيقة
تركيبة الفترة المعتمدة من ثلاث	11	اختيار تركيبة واحدة للتنفيذ
صياغة خانة الاسم القانوني	35	تثبيت الاسم كما في السجل

التعارضات، وبيان الفحص، وحدود التسليم

تعارضات ظهرت في المصادر، وكيف عولجت

التعارض	المرجع	المعالجة في العرض
ألعاب النار مطلوبة في العرض، وممنوعة في خطة السلامة	المناقصة مقابل خطة السلامة	عُرض التعارض صراحة، واقتُرحت بديلة، والقرار للجنة
مدة الفقرة 20-30 دقيقة في موضع، و30-45	كراسة المناقصة	اعتمد 30-45 وحدة تشغيل، وشرح الفرق في الشريحة 10 في موضع آخر
45 يومًا مدة كلية مقابل جدول مراحل	المناقصة	حوّلت إلى مراحل بلا افتراض مدة كلية (الشريحة 37)
اسم الجهة بصيغتين	الملفات المرفقة	وُضعت خانة الاسم القانوني موسومة «[يُستكمل]»
الصفحة 13 غير متوفرة	ملف الـ61 صفحة	أُعلنت الفجوة في شريحة مستقلة (34)، ولم تُفترض

بيان الفحص

العرض 42 شريحة، والنسخة المطابقة 42 صفحة. قُتِح الملفان بعد البناء وتأكد عدد الصفحات والشرائح، وفُحصت حدود النص في كل صفحة فلم يخرج نص عن الإطار، ولم تظهر شريحة فارغة، وأدرج الشعار في موضعه. أما النسخة المفتوحة أمامك هنا فهي نسخة قابلة للتعديل، والتنسيق النهائي يعتمد على الخطوط المثبتة على جهازك؛ إن لم يتوفر خط العرض العربي استُبدل تلقائيًا بخط قريب، وقد يتغير ارتفاع السطر قليلًا دون أن يتغير المحتوى.

حدود التسليم

- لم تُطبع نسخة ورقية، ولم يُسلم ملف تصميم مفتوح غير PowerPoint.
- لا تسعير ولا كميات مواد في هذا الإصدار.
- الصفحة 13 تبقى خارج المراجعة حتى تصل، ولا يُعدّ الالتزام مكتملاً قبلها.
- كل ما هو موسوم «مقترح» أو «[يُستكمل]» لا يُقرأ كالتزام تعاقدي.